



**DYNAMIC GOSPEL  
NEW EUROPE**

CONVERSATION  
AND GATHERING

# Sommer 2021 Konversation

# Inhaltsverzeichnis

---

Willkommen	3
Anweisungen	4
Lectio Divina – Visio Divina	7
Wir trachten nach deinem Reich	11

# Willkommen

---

Der Sommer gibt uns die Möglichkeit, etwas langsamer zu machen und es wird nur eine Lausanne Europa Konversation für die Monate Juli und August geben. Wir gehen davon aus, dass sich die Impact-Gruppen in diesen zwei Monaten nur einmal treffen werden und wann das sein wird, hängt wahrscheinlich davon ab, in welchem Land Sie sich befinden.

In Anbetracht der Jahreszeit wollten wir auch, dass die Konversation ein wenig leichter ist und eher zum Nachdenken anregt. Eines der Multiplex-Themen der Tagung im November wird "Das Christentum und die Kunst" sein, so dass wir dachten, dies sei ein guter Zeitpunkt, dieses Thema in der Konversation vorzustellen.

Wir laden dazu ein, über ein Gemälde von Charles Kelly und Nathalie Meeks und die dazugehörige Bibelstelle nachzudenken. Wir werden uns auch eine neue Hymne ansehen und anhören, die in Zusammenarbeit mit dem Londoner Institut für zeitgenössisches Christentum entstanden ist.

Wenn Sie Fragen haben, zögern Sie bitte nicht, uns eine E-Mail an [conversation@lausanneeurope.org](mailto:conversation@lausanneeurope.org) zu schicken.

Und wenn Sie Ihre Impact-Gruppe gerade erst gründen oder sich nicht sicher sind, worum es dabei geht, dann schauen Sie sich die Einführungsseiten zu der [Konversation](#) und den [Impact-Gruppen](#) an, um mehr darüber zu erfahren.

# Anweisungen

---

## 1. Einleitung und Gebet

Geben Sie allen Zeit, sich gegenseitig zu begrüßen und etwas darüber zu erzählen, wie ihr Sommer verläuft. Beten Sie, dass Gott uns in dieser Ferienzeit stärkt und durch die Bibel, Kunst und Lieder zu uns spricht.

## 2. Lectio Divina – Visio Divina

Einige von Ihnen sind vielleicht mit der spirituellen Disziplin der Lectio Divina vertraut, einer frühkirchlichen Praxis der Schriftlesung, der Meditation und des Gebets. Charles Kelly und Nathalie Meeks haben dies mit Visio Divina ergänzt, einer Reflexion über ein Kunstwerk, nämlich Rembrandts Christus im Sturm auf dem See Genesareth.

Die Lectio Divina- und Visio Divina-Übungen sind dafür gedacht, einzeln durchgeführt zu werden. Dennoch dachten wir, dass es für Impact-Gruppen sehr gut wäre, diese Erkenntnisse gemeinsam zu besprechen. Stellen Sie

also sicher, dass Sie sich Zeit nehmen, die Übung VOR der Gruppe zu machen, damit Sie etwas beitragen können.

1. Hat Gott Sie durch die Lectio Divina auf etwas aufmerksam gemacht, das Sie vorher nicht gesehen haben?
2. Hat Ihnen die Visio Divina-Übung in ähnlicher Weise die Augen für etwas Neues geöffnet?
3. Teilen Sie in der Gruppe mit, mit welcher Figur im Boot Sie sich am meisten identifiziert haben und warum.
4. Fanden Sie es herausfordernd, ein Kunstwerk auf diese Weise zu verwenden? Wenn ja, warum? Wenn nicht, warum denken Sie, dass andere dies tun könnten?
5. Nehmen Sie sich einen Moment Zeit, um füreinander zu beten in den Stürmen, die wir vielleicht erleben.

### 3. Wir trachten nach deinem Reich

Noel Robinson, Andy Flannagan und Graham Hunter haben eine traditionelle Hymnenmelodie genommen und einen neuen Text geschrieben, der uns inspiriert, unsere täglichen Aufgaben durch Gottes Augen zu sehen - und das Gebet "Dein Reich komme" in jedem Teil des Lebens zu leben.

Musik hat eine Art, uns zu bewegen und zum Handeln anzuspornen. Diese Hymne ist geschrieben worden, um die Gemeinde zum Handeln zu ermutigen. Nachdem Sie die Hymne gehört haben, möchten wir Sie bitten, über die folgenden drei Fragen nachzudenken und mit Ihren Gedanken zum Austausch in die Impact-Gruppe zu kommen.

1. Auf einer persönlichen Ebene, wo beten Sie dafür, dass Gottes Reich in Ihrem täglichen Leben kommt? Wo möchten Sie sehen, dass Gott durchbricht und regiert?
2. Was können Sie tun, um die Menschen in Ihrer Gemeinde oder Ihrem Netzwerk zu befähigen, Agenten für Gottes Reich zu sein, um ihre

Arbeitsplätze, Familien und Gemeinschaften zu verändern, zu erwecken und zu heilen?

3. Jesus predigte ein Evangelium vom Reich Gottes, das einen besonderen Fokus auf die Geringsten und die Letzten hatte: Wo sehen Sie in Ihrer Umgebung oder allgemeiner in Europa ein besonderes Bedürfnis, dass das Reich Gottes kommt und transformierende Veränderungen bringt? Wie können wir als Gemeinde Menschen in diese Gegenden schicken?
4. Gab es noch andere Sätze in der Hymne, die Sie wirklich beeindruckt haben? Teilen Sie das mit Ihrer Gruppe.

### 4. Gebet

Achten Sie immer darauf, dass Sie bei jedem Treffen genügend Zeit zum gemeinsamen Beten lassen. Hier sind die Gebetspunkte für das Gespräch in diesem Monat:

1. Beten Sie, dass Gott diese Urlaubszeit nutzt, um uns wieder zu stärken. Beten Sie weiter für die vielen, die wegen Covid-19 oder anderer Krankheiten in Krankenhäusern in ganz Europa und der Welt behandelt werden, und für trauernde Familien.

2. Die Himmel erzählen die Ehre Gottes, und die Feste verkündigt seiner Hände Werk. (Psalm 19). Beten Sie, dass Gott in diesem Sommer zu uns spricht, durch das, was wir in seiner Schöpfung sehen und durch sein Wort. "Lass dir wohlgefallen die Rede meines Mundes / und das Gespräch meines Herzens vor dir, HERR, mein Fels und mein Erlöser." (Psalm 19,15)
3. Beten Sie, dass wir nach Gottes Reich in jedem Bereich unseres Lebens trachten, sowohl persönlich, in unserer Gemeinde, in unserer Nachbarschaft und bis an die Enden der Erde. Beenden Sie Ihre Impact-Gruppe, indem Sie gemeinsam das Vaterunser beten.

Vater unser im Himmel,  
geheiligt werde dein Name,  
dein Reich komme,  
dein Wille geschehe,  
wie im Himmel so auf Erden.  
Unser tägliches Brot gib uns heute.  
Und vergib uns unsere Schuld,  
wie auch wir vergeben unseren Schuldigern.  
Und führe uns nicht in Versuchung,  
sondern erlöse uns von dem Bösen.

Denn dein ist das Reich,  
und die Kraft,  
und die Herrlichkeit  
in Ewigkeit.  
Amen.

## 5. Leisten Sie Ihren Beitrag zur Konversation

Wir möchten nach jeder Sitzung unbedingt eine Rückmeldung von Ihrer Impact Gruppe erhalten. Bitte nehmen Sie sich ein paar Minuten Zeit, um das, was Sie von Gott hören, die Höhepunkte der Diskussion und alle Fragen, die aufgeworfen wurden, in dem Kommentarfeld direkt darunter zusammenzufassen.

ZUM GESPRÄCH GEHEN

# Lectio Divina – Visio Divina

---

Von Charles David Kelly & Natalie Meeks

[Zum Artikel online gehen](#)

## **CHRISTUS IM STURM AUF DEM MEER VON GALILÄA** **Rembrandt Harmenszoon van Rijn**

Diese geistliche Übung verbindet das Verbale mit dem Visuellen. Beginnend mit Origenes im dritten Jahrhundert ist die Lectio Divina eine frühkirchliche Praxis der Schriftlesung, der Meditation und des Gebets, die die Gemeinschaft mit Gott fördern und das Verständnis des Wortes Gottes erweitern soll. Traditionell besteht die Lectio Divina aus vier separaten Schritten: lesen (den Text viermal lesen), meditieren, beten und nachsinnen.

Visio Divina ist eine Form des Betrachtens, bei der wir im Gebet Gott einladen, zu unserem Herzen zu sprechen, während wir ein Bild oder ein Gemälde betrachten. Während des Schauens werden Ihnen einige Fragen zum stillen Nachdenken angeboten, von denen einige Sie vielleicht ansprechen, während Sie andere lieber

ignorieren. Am Ende der Visio Divina werden Sie eingeladen, ein Wort oder einen Satz zu sagen, um Ihre Erfahrung mit dem Bild auszudrücken.

Lassen Sie uns beginnen. Nehmen Sie sich einen Moment Zeit, um innezuhalten, still zu sitzen und sich zu entspannen. Wie möchte Gott vielleicht durch diesen Abschnitt und das Bild zu Ihnen sprechen?

### **LECTIO DIVINA**

*Lesen Sie nicht zu schnell! Meditieren Sie über die Passage.*

### **Markus 4,35-41 (Luther 2017)**

Und am Abend desselben Tages sprach er zu ihnen: Lasst uns ans andre Ufer fahren.

Und sie ließen das Volk gehen und nahmen ihn mit, wie er im Boot war, und es waren noch andere Boote bei ihm.

Und es erhob sich ein großer Windwirbel, und die Wellen schlugen in das Boot, sodass das Boot schon voll wurde. Und er war hinten im Boot und schlief auf einem Kissen. Und sie weckten ihn auf und sprachen zu ihm: Meister, fragst du nichts danach, dass wir umkommen? Und er stand auf und bedrohte den Wind und sprach zu dem Meer: Schweig! Verstumme! Und der Wind legte sich und es ward eine große Stille. Und er sprach zu ihnen: Was seid ihr so furchtsam? Habt ihr noch keinen Glauben? Und sie fürchteten sich sehr und sprachen untereinander: Wer ist der, dass ihm Wind und Meer gehorsam sind!

Beten Sie, um zur Ruhe zu kommen, und bitten Sie um Gottes Erleuchtung.

1. *Lectio* (lesen) – Lesen Sie den Text zum ersten Mal. Lauschen Sie sanft; erzwingen Sie es nicht. Worauf lenkt Gott Ihre Aufmerksamkeit?
2. *Meditatio* (reflektieren) – Lesen Sie den Text ein zweites Mal: Dies ist kein Studium. Achten Sie darauf, worauf Gott hingewiesen hat, und denken Sie weiter darüber nach. Kommt Ihnen ein Wort oder ein Satz in den Sinn?

3. *Oratio* (antworten) – Lesen Sie den Text ein drittes Mal. Reagieren Sie mit kurzen Gedanken, die Sie festhalten wollen. Schreiben Sie Ihre Gedanken in einem Journal oder Notizbuch auf.
4. *Contemplatio* (nachsinnen) – Lesen Sie den Text ein viertes Mal. Dies ist kein Gebet oder eine Meditation, sondern eher eine Gelegenheit, still zu sitzen und Gott wirken zu lassen.

### **VISIO DIVINA**

*'Schauen Sie nicht zu schnell! Betrachten Sie das Bild.*



Rembrandt Harmenszoon van Rijn, "Christus im Sturm auf dem See Genezareth", 1633, Öl auf Leinwand, 160 cm × 128 cm (62,99 in × 50,39 in). Dieses Gemälde ist nach dem Raub 1990 aus dem Isabella Stewart Gardner Museum in Boston, MA, USA, noch immer verschollen.

## ÜBER DEN MALER

Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669) war ein niederländischer Zeichner, Maler und Drucker. Als innovativer und produktiver Meister in drei Medien wird er allgemein als einer der größten bildenden Künstler der Kunstgeschichte und der bedeutendste der niederländischen Kunstgeschichte angesehen.

## LEITFRAGEN

1. Betrachten Sie das Bild ganz bewusst. Analysieren Sie nicht zu viel. Lassen Sie Ihren Blick einfach auf dem Bild ruhen. Welche Teile des Bildes springen Ihnen visuell ins Auge?
2. Welche Gedanken oder Gefühle tauchen bei dem Bild auf? Schreiben Sie einzelne Wörter oder kurze Sätze auf, die Ihre Reaktion widerspiegeln, keine ganzen Erklärungen. Es

gibt keine unbedeutende Entdeckung.

3. Zählen Sie langsam die Personen. Warum hat der Künstler diese Anzahl von Personen gemalt?
4. Was machen die Personen?
5. Wen sehen Sie, von dem Sie es nicht erwarten würden, ihn zu sehen? Wer befindet sich in der Kabine?
6. Mit welcher Figur im Boot identifizieren Sie sich am meisten? Wenn Sie in einer Haltung des Gebets fortfahren, was spricht der Heilige Geist zu Ihrem Herzen? Welche Gefühle, Wünsche und Sehnsüchte werden wachgerufen?
7. Was ist Ihre Reaktion auf das, was der Heilige Geist offenbart hat? Gibt es etwas, das Sie gerne mit anderen teilen würden?
8. Nehmen Sie sich die Zeit, Gott in Dankbarkeit, Flehen, Staunen, Klage, Bekenntnis und Lob zu antworten. Was sollten Sie sich merken?
9. Schließen Sie Ihr Gebet ab, indem Sie in Gottes Gnade und Liebe ruhen.

# Wir trachten nach deinem Reich

---

Von Noel Robinson, Andy Flannagan, Graham Hunter, und die LICC

[Zum Artikel online gehen](#)



Verwendet mit Genehmigung der LICC. Für weitere Informationen zu "We Seek Your Kingdom" [klicken Sie bitte hier.](#)

## Liedtext

Wir trachten nach deinem Reich in allen Ding'n  
Wir sehnen uns nach des Himmels Zeichen hier  
Jesus, dein Licht leuchte hell mit aller Kraft  
Verändere, erwecke und heil die Gesellschaft

Vor allen Ding'n, wurde in ihm alles geschaff'n  
Inspiziert Kultur, Medien und Handel  
Möge all unsre Arbeit dien'n deiner Wirtschaft  
Verändere, erwecke und heil die Gesellschaft

Friede, Wahrheit und Gerechtigkeit herrschen überall  
Sei mit uns in der Öffentlichkeit präsent  
Erfüll alle Leiter mit deiner Integrität  
Verändere, erwecke und heil die Gesellschaft

Vergib uns, Herr, wenn wir nichts unternahm'n  
Versagten, dein Herz in Geschichtsbücher zu schreib'n.  
Mach uns erneut zu dem, wozu du uns gemacht  
Verändere, erwecke und heil die Gesellschaft

Treu zu regier'n mögen wir immer sein  
Selbstlos im Dienst, stets voller Liebe  
Deine Autorität möge in alledem  
die Gesellschaft verändern, erwecken und heilen.